

โพล : การคัดลอก ลอกเลียน ผลงาน
ทางวิชาการ (จำนวน 3 แผ่น)
* ส่งข่าววันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2554



ฝ่ายข่าวการศึกษา

จาก รศ.ดร. สุขุม เกลยทรัพย์
โทร.081-939-4692 ,02-6689342
<http://www.dusitpoll.dusit.ac.th>

การคัดลอก ลอกเลียน ผลงานทางวิชาการ

ด้วยพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ.2547 มาตรา 91 บัญญัติเรื่องการคัดลอกหรือลอกเลียนผลงานทางวิชาการ และเป็นความผิดวินัยอย่างร้ายแรง แต่ยังไม่มีความชัดเจนในเรื่องแนวทางการคัดลอกหรือลอกเลียนผลงานทางวิชาการและแนวทางการกำหนดโทษที่ชัดเจน เพื่อเป็นการสะท้อนความคิดเห็นจากผู้ที่เกี่ยวข้องในแวดวงการศึกษาและเพื่อใช้เป็นแนวทางประกอบการพิจารณาดำเนินการในเรื่องนี้ต่อไป “สวนดุสิตโพล” มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต จึงได้สอบถามความคิดเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์ ครู และข้าราชการกระทรวงศึกษา ที่มีต่อกรณีดังกล่าว จำนวนทั้งสิ้น 436 คน ระหว่างวันที่ 21-25 เมษายน 2554 สรุปผลได้ดังนี้

1. ท่านเห็นด้วย กับ ความหมาย ของ ผลงานทางวิชาการต่อไปนี้หรือไม่?

ผลงานวิชาการ หมายถึง เอกสารหรือหลักฐานที่ทำขึ้นจากความรู้ ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ของผู้จัดทำ สามารถนำไปใช้ในการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย และนำไปใช้ในการแก้ปัญหา หรือพัฒนางาน จนเกิดผลดีต่อการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาและเป็นประโยชน์ต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ

อันดับ 1	เห็นด้วย	94.03%
	เพราะ ผลงานวิชาการต้องมาจากความรู้ ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ของผู้จัดทำ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในหลายๆทาง และสามารถนำความรู้หรือข้อค้นพบนั้นไปพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น ฯลฯ	
อันดับ 2	ไม่เห็นด้วย	5.97%
	เพราะ นอกจากจะนำไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาแล้ว ยังสามารถนำไปใช้ในการจัดการด้านอื่นๆได้ เช่น การพัฒนาเศรษฐกิจ ทรัพยากรมนุษย์ และการบริหารประเทศ ฯลฯ	

2. งานที่เขียนขึ้นมาเอง โดยผู้เขียนไม่ได้นำไปใช้ในทางวิชาการหรือเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ถือเป็นผลงานทางวิชาการหรือไม่?

อันดับ 1	ไม่เป็นผลงานทางวิชาการ	59.02%
	เพราะ การทำผลงานทางวิชาการจะต้องเป็นไปตามเงื่อนไข กฎเกณฑ์ที่กำหนดไว้ จะต้องผ่านการพิจารณา รับรองจากผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ในสาขาวิชานั้นๆ ฯลฯ	
อันดับ 2	เป็นผลงานทางวิชาการ	40.98%
	เพราะ การเขียนผลงานขึ้นมาจะต้องอาศัยความรู้ความสามารถ การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการรวบรวมข้อมูลจากหลายๆแห่ง โดยเป็นสิทธิของผู้เขียนว่าต้องการที่จะเผยแพร่หรือนำเสนออย่างไร ฯลฯ	



3. ผลงานที่เสนอเป็นผลงานทางวิชาการ แต่ประเมินแล้วไม่อนุมัติ นับว่าเป็นผลงานทางวิชาการหรือไม่?

อันดับ 1	เป็นผลงานทางวิชาการ	52.24%
	เพราะ เป็นเจตนาของผู้ทำผลงานที่ตั้งใจทำ ถึงไม่ผ่านการอนุมัติแต่ยังมีโอกาสที่จะปรับปรุงแก้ไขให้ถูกต้องตามหลักวิชาการได้ ,การทำผลงานที่สร้างสรรค์ต้องอาศัยการรวบรวมข้อมูลจากหลายๆแหล่งที่น่าเชื่อถือ ฯลฯ	
อันดับ 2	ไม่เป็นผลงานทางวิชาการ	47.76%
	เพราะ ยังไม่ได้รับการยอมรับจากผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญ ต้องนำไปปรับปรุงแก้ไขตามกฎหมายเกณฑ์ที่กำหนด เป็นผลงานที่ยังไม่ได้รับการการันตี ฯลฯ	

4. ท่านเห็นด้วยกับ ประเภทของผลงานทางวิชาการที่มี 3 ประเภทนี้ หรือไม่?

1. ผลงาน งานแต่ง เรียบเรียง งานแปล หนังสือ หรือ เขียนบทความทางวิชาการ ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่มาแล้ว และสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา
2. ผลงานวิจัย เป็นงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่มาแล้ว และสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาการจัดการศึกษา และคุณภาพการศึกษา
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น เช่น (1) การประเมินงาน หรือโครงการที่เกี่ยวกับการปฏิบัติงานในหน้าที่ (2) สื่อ นวัตกรรม ทางการศึกษา (3) เอกสารประกอบการปฏิบัติหน้าที่ทั้งด้านการเรียนการสอน บริหารจัดการศึกษา และการนิเทศการศึกษา ส่วนแผนการจัดการเรียนรู้เท่านั้นที่มีให้นำมาใช้เสนอเป็นผลงานทางวิชาการ

อันดับ 1	เห็นด้วย	80.60%
	เพราะ เป็นผลงานที่ทำเสร็จแล้ว และเป็นไปตามหลักวิชาการ ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาการจัดการศึกษา และคุณภาพการศึกษา ฯลฯ	
อันดับ 2	ไม่เห็นด้วย	19.40%
	เพราะ ผลงานทางวิชาการไม่จำเป็นต้องนำไปใช้เฉพาะด้านการศึกษาเพียงอย่างเดียว ,งานแปลคือการคัดลอกมา ฯลฯ	

5. จงให้คำนิยาม ความหมายของคำต่อไปนี้

1	“ลอกเลียน”	หมายถึง	การทำซ้ำ คัดลอกโดยเจ้าของผลงานไม่ได้รับรู้ สิ่งที่ทำขึ้นมาโดยไม่ได้อำนาจมาจากความคิดของตัวเองทั้งหมด
2	“ลอก”	หมายถึง	การนำของผู้อื่นมาทั้งหมด โดยไม่มีการแก้ไขใดๆ
3	“เลียน”	หมายถึง	พยายามทำให้เหมือนกับต้นฉบับหรืองานของคนอื่นที่ทำไว้แล้ว



6. คำว่า “คล้ายคลึงกัน” มีความหมายเหมือนกับ “การลอกเลียน” หรือไม่?

อันดับ 1	ไม่เหมือนกัน	89.23%
	เพราะ ถึงจะคล้ายคลึงกัน แต่ก็มี การนำความคิดของตนเองลงไปสอดแทรกหรือเพิ่มเติมลงไปด้วย แต่ลอกเลียน คือ การเอาของของคนอื่นมาโดยไม่ได้มีการศึกษาค้นคว้าเลย ฯลฯ	
อันดับ 2	เหมือนกัน	10.77%
	เพราะ มีทั้งลอกและเลียนจึงออกมาคล้ายคลึงกัน ฯลฯ	

7. คำว่า “แบบฟอร์มสำเร็จ” เป็นรูปแบบของผลงานทางวิชาการ ถ้าผู้ที่เข้ารับการอบรมนำแบบฟอร์มมาใช้เหมือนกัน เป็นการลอกเลียนผลงานทางวิชาการหรือไม่?

อันดับ 1	ไม่เป็นการลอกเลียน	90.77%
	เพราะ แบบฟอร์มสำเร็จเป็นเพียงแค่การกำหนดรูปแบบของการทำผลงานทางวิชาการให้มีเค้าโครงที่เหมือนกัน แต่เนื้อหามีความต่างกันไป ฯลฯ	
อันดับ 2	เป็นการลอกเลียน	9.23%
	เพราะ ไม่ได้มาจากการคิดค้นขึ้นมาเอง เป็นการนำแบบฟอร์มที่มีอยู่แล้วมาใช้ โดยไม่มีการปรับเติมเสริมแต่งใดๆ /ขาดความแปลกใหม่ ฯลฯ	

8. กรณีหนึ่งทำผลงานทางวิชาการด้วยกัน หรือ อบรมด้วยกัน จึงมีการจัดทำผลงานทางวิชาการคล้ายกัน เป็นการลอกเลียนผลงานทางวิชาการหรือไม่?

อันดับ 1	ไม่เป็นการลอกเลียน	92.54%
	เพราะ เป็นการนำความรู้ที่ได้จากการอบรมมาใช้หรือประยุกต์กับผลงานของตนเองโดยใช้ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ของตนเองที่มีอยู่มาบูรณาการ ฯลฯ	
อันดับ 2	เป็นการลอกเลียน	7.46%
	เพราะ ผู้ทำผลงานวิชาการไม่ได้คิดเนื้อหาขึ้นมาจากตัวเอง แต่ใช้ความคิดหรือข้อแนะนำที่ได้รับจากการอบรมมาหรือผู้ที่เข้าอบรมด้วย ฯลฯ	

9. คำว่า “เลียน” กับ คำว่า “เหมือน” มีความหมายเดียวกันหรือไม่?

อันดับ 1	มีความหมายต่างกัน	88.06%
	เพราะ “เลียน” คือ เหมือนบางส่วน “เหมือน” คือ 100% หรือทั้งหมดไม่ได้มีการแก้ไขใดๆ ฯลฯ	
อันดับ 2	มีความหมายอย่างเดียวกัน	11.94%
	เพราะ มีความหมายเดียวกัน เพราะทั้ง “เลียน” และ “เหมือน” ไม่ได้มาจากความคิดของผู้ทำผลงานอย่างแท้จริง ฯลฯ	