

โฉมหน้า ครม. ในสายตาประชาชน

จากการประกาศโฉมหน้า ครม.ยิ่งลักษณ์ 1 ก่อให้เกิดกระแสวิพากษ์วิจารณ์ถึงรัฐมนตรีแต่ละคนที่เข้ามาดำรงตำแหน่งในกระทรวงต่าง ๆ เพื่อเป็นการสะท้อนความคิดเห็นเบื้องต้นของประชาชนต่อรัฐบาลยิ่งลักษณ์ “สวนดุสิตโพล” มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต จึงได้สำรวจความคิดเห็นของประชาชนทุกสาขาอาชีพทั่วประเทศ จำนวนทั้งสิ้น 1,996 คน ระหว่างวันที่ 10-13 สิงหาคม 2554 เพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลประกอบการที่จะประเมินผลงานรัฐบาลในระยะต่อไป ซึ่งจะใช้คะแนนในการสำรวจครั้งนี้เป็นพื้นฐาน (Base Line) ที่แสดงภาพลักษณ์ก่อนที่จะทำงาน ซึ่งปรากฏผลดังนี้

• การรู้จักและไม่รู้จักในโฉมหน้า ครม. ของประชาชน

1) 5 อันดับ รัฐมนตรีที่ประชาชนรู้จักมากที่สุด

อันดับ 1	นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร	นายกรัฐมนตรี	99.15%
อันดับ 2	ร้อยตำรวจเอก เฉลิม อยู่บำรุง	รองนายกฯ	95.84%
อันดับ 3	นายชุมพล ศิลปอาชา	รองนายกฯ/รมว.ท่องเที่ยว	79.56%
อันดับ 4	พล.ต.อ.โกวิท วัฒนะ	รองนายกฯ	71.69%
อันดับ 5	พลตำรวจเอก ประชา พรหมนอก	รมว.ยุติธรรม	68.09%

2) 5 อันดับ รัฐมนตรีที่ประชาชนรู้จักน้อยที่สุด

อันดับ 1	นายกิตติศักดิ์ หัตถสงเคราะห์	รมช.คมนาคม	17.23%
อันดับ 2	นางบุญรีน ศรีธเรศ	รมช.ศึกษาธิการ	17.89%
อันดับ 3	นายพรศักดิ์ เจริญประเสริฐ	รมช.เกษตรและสหกรณ์	18.14%
อันดับ 4	นายพิชัย นริพทะพันธุ์	รมว.พลังงาน	18.39%
อันดับ 5	นายภูมิ สารผล	รมช.พาณิชย์	18.89%

• ความสมหวังและผิดหวังในโฉมหน้า กรม. ของประชาชน

3) 5 อันดับ รัฐมนตรีที่ประชาชนสมหวังมากที่สุด

(สมหวัง หมายถึง สมหวังทั้งตัวบุคคลและการจัดสรรลงในตำแหน่งที่เหมาะสม)

อันดับ 1	นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร	นายกรัฐมนตรี	73.18%
อันดับ 2	พลเอก ยุทธศักดิ์ ศศิประภา	รมว.กระทรวงกลาโหม	71.97%
อันดับ 3	พลตำรวจเอก ประชา พรหมนอก	รมว.ยุติธรรม	70.58%
อันดับ 4	นายชุมพล ศิลปอาชา	รองนายกฯ/รมว.ท่องเที่ยว	66.46%
อันดับ 5	นายยงยุทธ วิชัยดิษฐ์	รองนายกฯ /รมว.มหาดไทย	65.05%

4) 5 อันดับ รัฐมนตรีที่ประชาชนผิดหวัง

(ผิดหวัง หมายถึง ผิดหวังในตัวบุคคลที่ลงในตำแหน่งที่ไม่เหมาะสม)

อันดับ 1	นายสุรพงษ์ โตวิจักษณ์ชัยกุล	รมว.ต่างประเทศ	51.89%
อันดับ 2	นางบุญรัตน์ ศรีธเรศ	รมช.ศึกษาธิการ	49.13%
อันดับ 3	นายศิริวัฒน์ ขจรประศาสน์	รมช.พาณิชย์	47.25%
อันดับ 4	นายเผด็จชัย สะสมทรัพย์	รมว.แรงงาน	47.10%
อันดับ 5	นายฐานิสร์ เทียนทอง	รมช.มหาดไทย	46.69%

สวนดุสิตโพล